

### Поетичні збірки

- «Поезія» (Новий Ульм, 1951)
- «Народження ідола» (Нью-Йорк, 1958)
- «Риба і розмір» (Нью-Йорк, 1961)
- «Кути опостінь» (Нью-Йорк, 1963)
- «Первні» (Мюнхен, 1964)
- «Базар» (Мюнхен, 1967)
- «Пісні без тексту» (Мюнхен, 1968)
- «Наука про землю» (Мюнхен, 1975)
- «Каварня» (Мюнхен, 1983)
- «Спокуси святого Антонія» (Мюнхен, 1985)
- «Вігілії» (Мюнхен, 1987)
- «Архітектурні ансамблі» (1989)
- «Знаки. Тарок» (Київ, 1995)
- «Межиріччя» (Київ, 1998)
- «Сегменти сну» (Мюнхен, 1998)
- «Вілли над морем» (Київ, 2000)
- «Атракціони з орбітами й без» (Львів, 2000)
- «Хвилі» (Київ, 2002)
- «Хід конем» (Київ, 2004)
- «Погляд з кручі» (Київ, 2006)
- «Півкулі і конуси» (Київ, 2006)
- «Рожеві казани» (Київ, 2007)
- «Фульгурити» (Київ, 2008)
- «Ідилії» (Київ, 2009)

### Коротка проза

- «Подорож» (Мюнхен, 1955; Київ 1994)
- «Тигри» (Нью-Йорк, 1962)
- «Джалапіта» (Нью-Йорк, 1962)
- «Казки» (Париж-Львів-Цвікау, 2000)
- «Проблема голови» (Львів, 2000)

### Романи

- «Герострати» (Мюнхен, 1971)
- «Роман про добру людину» (Мюнхен, 1973; Київ 1993)
- «Роман про людське призначення» (Мюнхен, 1982; Київ 1992)