

Літа вже не мчать,  
як лошата прудкі в табуні,  
Повільно бредуть, як верблюди в піску марокканським.  
Все легше когось підловити на щирій брехні,  
Все важче купитись на срібну блешню провокацій.

І вже починаєш не час цінувати, а мить.  
Холодний аналіз чуття затискає в лещата...  
Все легше чийсь відступ од юних замрій зрозуміть,  
Все важче і важче той відступ прощати.

На перше захоплення око не вельми зважа —  
Досвідчене око навчилось вивчати й мовчати...  
Все ближче з імлі підкрадається вічна межа,  
Все далі назад відпливає безхмарний початок.

Не ті уже чари несе проліскова пора,  
Не той уже хміль від коси, і краси, і косинки...  
Все рідше від першого погляду серце вмира,  
Все більше у ньому примруженої оцінки.  
Певніше обходиш ковбані й каміння мульті.  
Обачніші рухи, скупіші і жести, і жарти...  
Все нижча відсоток, рокований на помилки.  
І так неймовірно зроста  
їхня вартість!

---

Текст наводимо по книзі [Антологія української поезії](#) (том 6). Українська Радянська поезія. Твори поетів, які ввійшли в літературу після 1958 р. — Київ, видавництво художньої літератури «Дніпро», 1986.